

## **Nuisances lumineuses contrôlées. Puissance maximale.**

*Le nouveau projecteur LED Altis est puissant, flexible et simple à installer. Pouvant délivrer jusqu'à 217 000 lm, il est idéal pour toute une gamme d'applications d'éclairage, d'installations sportives et d'espaces équipés de grands mâts.*

**Octobre 2021** – Thorn Lighting a le plaisir de présenter le nouveau luminaire Altis. Puissant, flexible et facile à installer, il propose de nombreuses options de configuration TCP/IRC/TLCI et de changement de couleur : c'est donc un choix parfait pour les applications sportives. Grâce à son mixage d'optiques et à son fonctionnement sans scintillement, le projecteur Altis convient pour la télédiffusion en HD. En outre, ses modules à LED inclinables optimisent les installations d'éclairage pour une uniformité parfaite avec un nombre réduit de projecteurs, ce qui permet des économies d'espace et de coûts.

## **L'innovation apporte des performances optimales**

Le projecteur Altis est disponible en versions à 1, 2 ou 3 modules, pour des configurations optiques et des options d'installation variées. Par exemple, une orientation horizontale pour réduire les nuisances lumineuses (0 cd à 90°) ou inclinable (+/-60°) pour les applications sportives. Auparavant, une version à 3 modules constituait le meilleur moyen de contrôler les nuisances lumineuses et d'obtenir un ULOR de 0 %. Désormais, la même protection peut être atteinte avec une version à 2 modules. Des distributions lumineuses symétriques, asymétriques et elliptiques sont disponibles sur le nouveau luminaire Altis, et des variantes asymétriques assurent l'absence de lumière directe vers le ciel grâce à des coupe-flux internes en option.

## **La lumière parfaite**

Pour les stades accueillant des matchs télévisés, des caractéristiques d'éclairage compatibles avec la TV HD, 4K, et les super-ralentis sont essentielles. L'indice TLCI (Television Lighting Consistency Index), que les professionnels de la diffusion télévisuelle utilisent pour évaluer les performances de l'éclairage, dépasse sur les projecteurs Altis la valeur de 90, et le taux de scintillement inférieur à 1 % sur tous ces luminaires permet une retransmission d'images au ralenti atteignant 1000 i/s. Cet indice TLCI élevé indique que l'éclairage optimise l'expérience des téléspectateurs, car les caméras peuvent capturer des images lumineuses et colorées, et le faible taux de scintillement permet de filmer des super-ralentis sans interruption.

## **Conception flexible et intuitive**

Le nouveau projecteur Altis s'installe et se positionne rapidement et facilement. Il comporte un corps léger, des supports latéraux pour une manipulation aisée, et de multiples possibilités de

positionnement ; par ailleurs, le luminaire et la platine d'appareillage disposent d'un boîtier de raccordement à fixation rapide et de connecteurs faciles à brancher. Le boîtier de raccordement peut être fixé à différents points de la structure du luminaire, et la zone d'acheminement des câbles derrière les modules LED constitue un lieu sécurisé où sont rassemblés les câbles. La platine appareillage IP66 permet une grande flexibilité d'installation : à l'arrière du projecteur, à distance dans un local électrique (jusqu'à 200 m), à l'intérieur d'une armoire de commande, dans un mât, et bien plus encore. Des options de montage en top, en saillie et mural sont également disponibles.

Christophe Leromain, Product Manager Functional Floodlights, déclare : « *La gamme Altis est proposée avec des solutions de gestion d'éclairage complètes pour des applications sportives de haut niveau et de loisirs, extrêmement variées, aussi bien en intérieur qu'en extérieur. Ce projecteur puissant a été considérablement amélioré pour apporter sécurité et confort aux joueurs comme aux spectateurs. Nos solutions de gestion respectent complètement les exigences pertinentes en matière d'éclairage sportif, tout en augmentant les économies d'énergie et la flexibilité.* »

## Illustrations

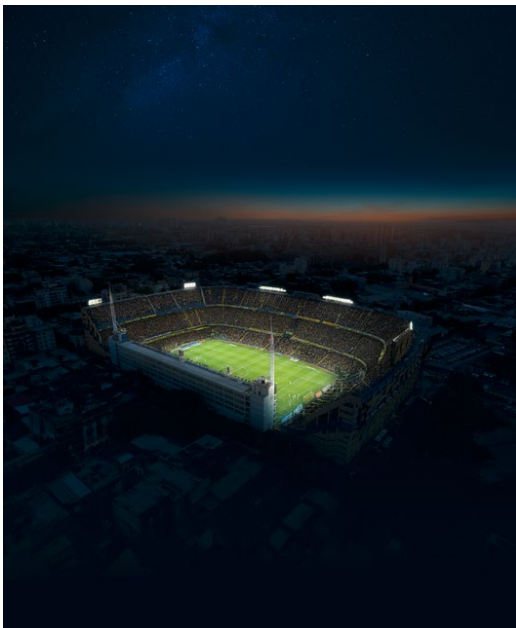
(Photos : Thorn)



*Le nouveau projecteur LED Altis est puissant, flexible et simple à installer, en mesure de délivrer jusqu'à 217 000 lm.*



*Auparavant, une version à 3 modules constituait le meilleur moyen de contrôler les nuisances lumineuses et d'obtenir un ULOR de 0 %. Le nouveau projecteur Altis apporte désormais une protection identique avec une version à 2 modules.*



*Le luminaire Altis est disponible avec une option RGBW, permettant aux stades et complexes sportifs d'adapter leur identité.*



*Les possibilités d'inclinaison réduisent le nombre de projecteurs nécessaires, tout en préservant une uniformité parfaite et en réduisant considérablement la prise au vent.*

#### **Vidéo**

<https://youtu.be/RX5H347UjU>

#### **Informations**

Ce communiqué de presse et les images HD peuvent être téléchargés depuis :

#### **À propos de Thorn**

Thorn conçoit et développe des solutions d'éclairage et de gestion innovantes, performantes et fiables pour l'intérieur et l'extérieur. Notre portefeuille complet répond aux besoins quotidiens des municipalités, bureaux d'études, architectes, installateurs, électriciens, grossistes et utilisateurs finaux. Il couvre un large spectre d'applications, notamment les bureaux, les établissements scolaires, les sites industriels, la vie urbaine, les transports, les installations sportives, les infrastructures routières, les parkings... Partout dans le monde, la marque Thorn est synonyme de qualité, de fiabilité et d'efficacité reconnues. Avec plus de 90 ans d'expérience dans le domaine de l'éclairage, nous nous sommes imposés comme un partenaire de confiance, qui s'engage à fournir à ses clients un soutien allant bien au delà du produit. Nous contribuons à améliorer la sécurité publique et routière dans les communautés grâce à des solutions intelligentes et à une connectivité améliorée. Thorn est fier de faire partie de Zumtobel Group et se consacre à fournir un éclairage adapté aux individus, aux lieux et à l'environnement. Notre objectif est toujours le même : Adapter l'éclairage à vos besoins. Pour en savoir plus : [www.thornlighting.fr](http://www.thornlighting.fr)

#### **Relations avec la presse**

Piotr Motyka  
Brand and Media Manager Thorn  
T : +44 (0)7946 721300  
[Piotr.Motyka@zumtobelgroup.com](mailto:Piotr.Motyka@zumtobelgroup.com)

Jean-Charles Lozat  
Marketing Project Manager France  
Tél. +33 6 64 70 22 31  
[Jean-Charles.Loizat@zumtobelgroup.com](mailto:Jean-Charles.Loizat@zumtobelgroup.com)